

A black and white close-up portrait of a woman with dark hair, smiling slightly and resting her chin on her hand. She is wearing a dark, sleeveless top. The background is softly blurred, showing what appears to be a framed picture on a wall.

CHANSON
JAZZ
SWING

DOSSIER 2025

NADIA
LAFI

WWW.NADIALAFI.COM

DES CHANSONS ÉTERNELLES POUR CHAQUE OCCASION

Accompagnée de ses musiciens et de leur virtuosité souveraine, la chanteuse franco-berlinoise Nadia Lafi transforme les événements festifs publics et privés en moments intenses. Son répertoire véhicule les trois langues dans lesquelles elle vit le chant : de la chanson française aux standards américains de jazz et de swing, en passant par des classiques allemands des années 20, la danse et les émotions sont au rendez-vous !

Au programme : des compositions qui ont inspiré des artistes du monde entier à travers les générations et des textes poétiques empreints de thèmes universels comme l'amour, la révolte et la liberté.



*« Smile and the whole world smiles with you. »
C'est ma citation de chanson préférée et elle est vraie !*

MUSICIENNE AUTODIDACTE : PASSIONÉE ET COMPÉTENTE

Née à Rennes d'une mère française et d'un père tunisien, Nadia Lafi a grandi dans la capitale bretonne où elle a rapidement fait de la fusion de différentes influences culturelles sa principale source d'inspiration. Après avoir terminé ses études en langue et littérature anglaises, elle a vécu en Grande-Bretagne et aux États-Unis. Elle vit à Berlin depuis 2003 et c'est là qu'elle a pris le chemin de la musique, en explorant différents styles et en lançant ses propres projets musicaux. Sa passion pour la grande diversité des classiques du jazz et des chansons, connues ou moins connues, est désormais devenue son métier.

Nadia Lafi se produit régulièrement dans des lieux de jazz populaires à Berlin, comme The Hat Bar ou Yorckschlösschen, mais elle reçoit également des engagements dans toute l'Allemagne dans le cadre de festivals ou de soirées jazz dans des cafés et des salons, d'événements d'entreprise ou protocolaires, de mariages, d'anniversaires ou de fêtes de Noël. La composition du programme est adaptée à l'ambiance de l'événement.

La musique nous offre l'opportunité de célébrer la vie. Elle nous aide à sortir du stress quotidien et à plonger dans le monde des émotions. Pour moi, cela signifie le bonheur : simplement vivre l'instant !



PARLEZ-MOI D'AMOUR. DES CHANSONS POUR TOUJOURS

Redécouvrez le grand répertoire français interprété par Nadia Lafi : d'Édith Piaf à Jacques Brel, en passant par Georges Brassens, Serge Gainsbourg, Charles Trenet, Lucienne Boyer, Barbara, Boris Vian, Lucienne Delyle, et beaucoup d'autres.

ÇA BOUGE ! JAZZ & SWING

Influencée par des artistes américaines d'exception telles qu'Ella Fitzgerald, Billie Holiday ou Judy Garland, Nadia Lafi maîtrise également un large éventail de standards de jazz et de swing, qu'elle interprète avec passion. Parfois proche de l'original, parfois à sa façon. De « Let's get lost » à « Embraceable you » : frissons garantis !

« J'AI ENCORE UNE VALISE À BERLIN » : DES CLASSIQUES DES ANNÉES 20

Depuis plus de deux décennies installée à Berlin, Nadia Lafi a bien sûr intégré des classiques allemands dans son répertoire – notamment ceux de l'époque mondaine des « années folles », entre autres de la célèbre Marlene Dietrich.



FAITES UN VŒU : RÉSERVEZ NADIA LAFI & FRIENDS

Pour l'accompagnement instrumental de ses chansons, Nadia Lafi a su s'entourer de musiciens de premier plan. La composition des formations est - bien sûr - adaptée à vos souhaits.

Que ce soit en **duo** (chant et piano ou guitare), **trio** (chant, guitare, contrebasse), **quartet** ou **quintet** (avec saxophone et/ou batterie) : ÇA JAZZE !

FORMATION



*Mon plus beau cadeau ? Lorsque les gens sont touchés.
Lorsque quelqu'un vient me voir après un concert et me dit : « Continue
s'il te plaît de faire ce que tu fais, ça fait tellement de bien ! »*

Nadia Lafi se produit notamment avec :

JÖRN HENRICH

Après une jeunesse musicale tumultueuse, le contrebassiste Jörn Henrich s'est concentré sur le jazz. Dans les années 1990, il a obtenu une bourse au Centre de musique contemporaine de Burghausen et faisait parti du quartet de Joe Viera. En tant que membre de la formation jazz du Ministère des Affaires étrangères, il a donné de nombreux concerts en Allemagne et à l'étranger. Aujourd'hui, il est un musicien de session et de studio très demandé.



THOMAS GUITAR WALTER

Après des études de musique jazz et populaire à l'Université des arts Folkwang à Essen, Thomas Walter a publié plusieurs albums et entrepris de nombreuses tournées en Europe et dans le monde. Musicien pour la télévision (ZDF, RBB, Sat 1), il s'est également fait un nom en tant que professeur et juré du Conseil de la musique régional. Sa discographie est marquée par un son de guitare contemporain, basé sur les fondements du jazz.

MUSICIENS

Un concert, c'est des artistes avec un public. Sans le public nous ne sommes rien ! C'est pourquoi il est si important d'établir un lien.

TECHNIQUE

Pour les petits concerts, l'équipement est apporté et monté par l'artiste et sa formation. Pour les concerts de plus grande taille, il est recommandé de se concerter au préalable avec l'artiste. Besoins généraux : microphones pour amplificateur de guitare et chant, boîte DI, amplificateur de basse, pupitre de partitions.

SET—UP



CLIENTS PRIVÉS VIA EVENTPEPPERS.COM

« On sent qu'elle chante avec passion. Elle a parfaitement embelli notre fête. Nous et nos invités avons été enchantés par la merveilleuse Nadia Lafi ! »

« Très professionnelle et compétente, tant sur le plan musical qu'organisationnel. »

« Nos attentes ont été largement dépassées. Avec sa belle voix chaude, elle a créé une atmosphère particulière lors d'une journée très spéciale pour nous. »

ENTREPRISES ET CADRES DES ÉVÈNEMENTS (SÉLECTION)

Institut Français, Représentations fédérales de Brême + de Sarre à Berlin, Association KulturLeben, Zigarren Magazin, Deutsche Bank, Stue Bar, The Grand, Café Eden, Brasserie Lamazère, Marchés de Noël du Gendarmenmarkt (Berlin) et de la Forteresse de Königstein (Saxe), Jour de Fête Berlin

LIEUX DE JAZZ : CONCERTS & JAM SESSIONS 2024 (SÉLECTION)

Berlin : The Hat Bar, Yorkschlösschen | NYC : Patrick's Place, Smalls Jazz Club



MEDIA : À VOIR, À ÉCOUTER

[Vimeo](#) ☆ [Soundcloud](#) ☆ [Homepage](#)
☆ Instagram: [@nadalafiberlin](#) ☆
Bandcamp: Album » [Hommage](#)«

CONTACT

Katharina Neumann
booking.nadalafi@gmail.com

RÉFÉRENCES

BOOKING